

Pourquoi le jaune porte-t-il malheur pour les toreros ?

Un indice : du jour au lendemain, les toreros ont décidé de bannir le jaune...

Néophytes de la corrida, ne vous amusez pas à entrer dans une arène vêtus de jaune ! Chez les toreros, généralement très superstitieux, c'est la couleur bannie, comme peut l'être, par exemple, le vert au théâtre. La « faute » à Faustino Barajas.

« Dans les années 1930, il a été tué à Madrid le jour où il arborait pour la première fois du jaune. À ce moment-là, les toreros ont renoncé à cette couleur », souligne Zocato, journaliste taurin à « Sud Ouest »,

qui, lui-même, n'a jamais de stylo jaune dans sa trousse de parfait chroniqueur...

Certains ont cependant le sens de la provocation : « Pour conjurer ou taquiner, c'est selon, Jesulin de Urbique est arrivé avec sa voiture peinte en jaune et un costume jaune pendant la feria de Séville, où il avait veillé à ce que sa voiture soit toujours bien en vue devant l'hôtel. Un autre torero voulait lui casser la figure ! »

Voilà pourquoi, les costumes sont ocre, crème, or, dorés mais jamais jaunes.

La question de demain : quelle est la profondeur du gouf à Capbreton ?



De l'ocre, du doré, mais jamais de jaune, pourquoi ? PH.P.B./« SO »