

# Trois matadors en devenir

**MONT-DE-MARSAN** Emilio de Justo, Mathieu Guillon et Manolo Vanegas joueront leur carrière, samedi

S'il y a bien un intérêt, dans cette corrida de fin de saison, à Mont-de-Marsan, samedi, c'est bien celui de voir trois matadors qui ont séduit, à des degrés divers, les aficionados locaux par leurs diverses prestations, et qui vont jouer en grande partie leur carrière sur cette dernière corrida. Emilio de Justo, qui surfe sur la vague des succès, sera le plus exposé. Mais Mathieu Guillon et Manolo Vanegas, avec une corrida au compteur, doivent absolument se montrer à la hauteur de l'événement.

Emilio de Justo semble le mieux armé pour affronter les Victorinos. Il a coupé trois oreilles à Dax, lors de Toros y salsa, et a donc un ascendant moral sur ses compatriotes. Né à Cáceres en 1983, Emilio Serrano Justo a débuté ses tientas à las Tias de Santa María, finca du ganadero de Galapagar. Donc, il connaît bien ce bétail si particulier, qui collectionne les trophées et les indultos.

Emilio a effectué un parcours sans faute dans les plus grandes plazas du Sud-Ouest : deux fois une oreille face aux Palha, à Vic, avec sortie a hombros ; une oreille face aux compliqués Adolfo Martín à Mont-de-Marsan ; et enfin ce triomphe dacquois. Il a conquis le cœur des aficionados et devient un torero incontournable dans la confection des cartels de 2018.

## Meilleur matador 2016

Sa saison doit finir en trombe et cette corrida doit lui permettre de couronner ses prestations éblouissantes durant ces deux dernières années. L'Association des critiques taurins du Sud-Ouest ne s'y est pas trompée, puisqu'elle lui remettra le trophée du meilleur matador sur la temporada 2016.

Pour Mathieu Guillon « El Monteño », le challenge est un peu différent. Privé de contrats depuis 2012, suite à son alternative ratée, il veut sortir de ce trou noir et démontrer que son toreo doux et profond a sa place dans tous les ruedos et face à tous les toros. Deux ans de suite à l'affiche de la corrida de Villeneuve-de-Marsan, il a donné un aperçu de ses



**Emilio de Justo a coupé trois oreilles à Dax, lors de Toros y salsa.**

PHOTO ARCHIVES LOÏC DEQUIER

belles aptitudes en toréant avec douceur et assurance.

À 26 ans, le jeune Montois a mûri et son travail, avec l'assistance de Richard Milián, donne des résultats positifs. Mais les contacts sont toujours inexistantes et Mathieu veut absolument voir le bout du tunnel. Il aura une deuxième occasion pour marquer les esprits des organisateurs français et espagnols, mais cela passe obligatoirement par un résultat.

Pas de pression excessive pour le Landais, mais une concentration extrême et ne rien regretter.

## Des arguments à faire valoir

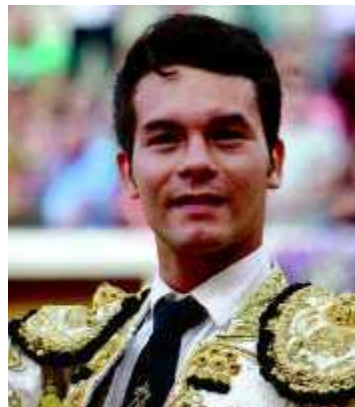
Enfin, Manolo Vanegas, le plus Français des Vénézuéliens, aura aussi une carte à jouer. Il a pris son alternative à Vic, avec succès, face aux toros d'Alcurrucen, en juin dernier, et veut également lancer sa carrière. À 23 ans, le jeune matador a des arguments à faire valoir. Il possède une belle technique, muleta en main, et sait se montrer courageux et lucide. Le voilà au pied du mur, car une corrida de fin de saison reste dans la mémoire des aficionados et des organisateurs.

Nul doute que les trois matadors ont bien compris cela et leur devenir passe par cette corrida de Victo-

rino. Face à eux, Minguelo, Matemáticas, Bolsiquero, Placentino, Mosquito et Mosaico débouleront en piste pour les aider, ou les contrarier, dans leur quête.

## Jean-Paul Campistron

Samedi, à 17 heures, aux arènes du Plumaçonde Mont-de-Marsan, corrida avec des toros de Victorino Martín pour Emilio de Justo, Mathieu Guillon « El Monteño » et Manolo Vanegas. Location à la Régie des fêtes au 05 58 75 39 08.



**Manolo Vanegas, le plus Français des Vénézuéliens, aura aussi une carte à jouer.**

PHOTO ARCHIVES ÉMILIE DROUINAUD / « S. O. »