

MATHIEU SODORE

Né à Libourne (France) le 13 juin 1962. Vit et travaille à Lisbonne (Portugal) depuis 2001.

Rua Quatro de Infantaria nº26, 1ºesq.
1350-272 LISBOA - PORTUGAL
Tel: (00 351) 91 752 73 92
E-mail: mathieu.sodore@hotmail.com

Etudes à l'Université de Bordeaux III de 1980 à 1985. Maîtrise d'Arts Plastiques en 1984 , Capes d'Arts Plastiques en 1985.
Professeur d'arts plastiques au lycée Charles Lepierre à Lisbonne.



Mathieu Sodore commence à exposer dans les années 80. Son travail à été depuis lors montré à de nombreuses reprises tant en France qu'à l'étranger.

Signalons sa participation à l'exposition itinérante *Internation'art* à la galerie de Nesle à Paris et au cercle San Lluc à Barcelone (Espagne) en 1990; au Salon de Montrouge en 1993 et en 1996 et au Salon *Grands et*

jeunes d'aujourd'hui à Paris en 1997, 1998 et 1999. Toujours en 1999 Mathieu Sodore fait partie de la sélection française de ce Salon et expose au Musée d'Art Moderne de Dubrovnik (Croatie). En 2006 il participe à *Arte Lisboa*, foire internationale d'art contemporain de Lisbonne (Portugal), sur le stand de la galerie Monumental. En 2010 il fait partie de l'exposition itinérante *Toreador* présentée à Nîmes cette année là puis en 2011 à Arles et Madrid. En 2012 l'exposition voyagera à Séville, Paris, Bruxelles et Beyrouth.

Parmi ses expositions individuelles récentes retenons *Le poète debout* à la Maison-Musée Fernando Pessoa à Lisbonne (Portugal) en 2002, *Inpetto* à la Chapelle des Carmes/Musée de Borda à Dax en 2004, *Figuras* à la Chapelle des Jésuites à Nîmes en 2005, *Conhecer/Reconhecer* à la galerie Monumental à Lisbonne (Portugal) en 2007 et *La música callada del cantaor* dans le cadre du festival "Arte flamenco" à Mont de Marsan en 2009 et à l'Institut Français à Lisbonne en 2010. En 2011 il réalise une exposition/installation en hommage à Goya dans les arènes de Garlin.

En 2008/2009 le cinéaste Floreal Peleato réalise un long-métrage documentaire intitulé *La main bleue*, consacré à la peinture de Mathieu Sodore. Projections du film en 2009, 2010 et 2011 en France, Espagne, Portugal, Mexique, Colombie, Chili, Bolivie, Uruguay et Brésil.

En 2011 un chapitre est consacré à ce film dans l'ouvrage *Biographies de peintres à l'écran* coordonné par Patricia-Laure Thivat, paru aux Presses Universitaires de Rennes.

D'autres activités liées à l'art alternent avec sa peinture : écriture et illustration d'ouvrages, réalisation d'affiches, enseignement, conférences. Il a également collaboré à divers journaux et revues et participé à l'élaboration de films, de spectacles musicaux et de pièces de théâtre.

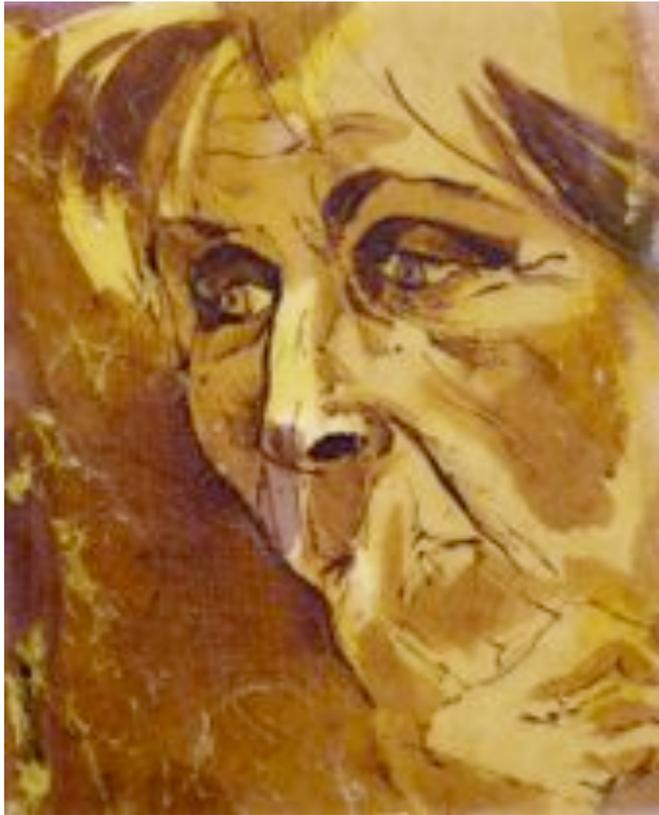
Regarder le monde, inviter à réfléchir sont les préoccupations majeures de son travail qui mêle matériaux du quotidien et techniques qui ne s'improvisent pas, mythologie personnelle et mythologie collective. Préoccupations qui s'accompagnent d'une volonté expressive : passion du dessin, liberté du geste, plaisir de faire. Pas « d'effet de mode » donc mais la recherche d'une synthèse entre modernité et intemporalité du fait artistique, en somme une pratique contemporaine chargée de la responsabilité de son histoire.



Pour Francis Bacon / 2005 / Technique mixte sur bois / 100 X 100 cm.



Pour Paula Rego / 2005 / Technique mixte sur bois / 100 X 100 cm.



Pour Paula Rego / 2005 / Technique mixte sur papier / 15,5 X 12,5 cm.



Pour Julian Schnabel / 2005 / Technique mixte sur papier/ 15,5 X 12,5 cm.



Autoportrait I / 2006 / Technique mixte sur toile / 40 X 40 cm.



Autoportrait IV / 2006 / Technique mixte sur toile / 40 X 40 cm.



Tango / 2009 / Acrylique sur toile / 162 X 114 cm.



Seguiriya / 2009 / Acrylique sur toile / 162 X 114 cm.



Costillares / 2011 / Acrylique sur bois / 130 X 160 cm.



Pepe Hillo / 2011 / Acrylique sur bois / 130 X 160 cm.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (Sélection)

- 2011** Arènes / GARLIN
2010 Institut Français / LISBONNE (PORTUGAL)
2009 XXI Festival *ARTE FLAMENCO* / MONT DE MARSAN
2007 Galerie Monumental / LISBONNE (PORTUGAL)
Bibliothèque Orlando Ribeiro / LISBONNE (PORTUGAL)
2006 Mairie / FENOUILLET
"Au 212" / MONT DE MARSAN
2005 Chapelle des Jésuites / NÎMES
Château Beau-Séjour Bécot / SAINT-EMILION
2004 Galerie "La Boca" / MADRID (ESPAGNE)
Musée de Borda-Chapelle des Carmes / DAX
2003 Librairie-galerie "Ler devagar" / LISBONNE (PORTUGAL)
2002 Eglise de Beaussiet / MAZEROLLES
Maison-musée Fernando Pessoa / LISBONNE (PORTUGAL)
2001 Galerie des Arènes / NÎMES
2000 Chapelle des Jacobins / SAINT-SEVER
Eglise de Beaussiet / MAZEROLLES
1999 Espace Triana / BAYONNE
Eglise de Beaussiet / MAZEROLLES
1998 Galerie de l'ACA / ONET LE CHÂTEAU
Eglise Sainte-Anne / ARLES
1997 Librairie-galerie Ombres Blanches / TOULOUSE
Centre Culturel / DAX
Château de Lavardens / LAVARDENS
1996 Galerie Eduma / LINARES (ESPAGNE)
Evesquerie / GIMONT
Festival Cinespaña / TOULOUSE
Galerie Romero / BAYONNE
1995 Mairie du Vieux Lille / LILLE
Arènes / BAYONNE
Galerie ELF Aquitaine / LACQ
1994 Galerie L'Impromptu / TOULOUSE
Centre Culturel de la Minoterie / MONT DE MARSAN
Chapelle des Jacobins / SAINT-SEVER
1993 Librairie-galerie Ombres Blanches / TOULOUSE
1992 Palais de la Berbie / ALBI
Centre culturel / BOURG-LA-REINE
Galerie municipale / DAX
1991 Cloître des Jacobins / SAINT-SEVER
1990 Galerie Dulhoste/ TOULOUSE
1989 Centre Culturel Alban Minville / TOULOUSE
1987 Inspection d'Académie / MONT DE MARSAN

EXPOSITIONS COLLECTIVES (Sélection)

- 2011** Musée de Las Ventas / MADRID
Chapelle Sainte Anne / ARLES
Artistes contemporains aux arènes / BAYONNE
- 2010** L'Imperator / NÎMES
- 2009** Eglise de Beaussiet / MAZEROLLES
Lycée français Charles Lepierre / LISBONNE (PORTUGAL)
Cloître des Jacobins / SAINT-SEVER
- 2007** Ministère des Finances / LISBONNE (PORTUGAL)
Chapelle des Jésuites / NÎMES
- 2006** ARTE LISBOA Foire Internationale d'Art contemporain
Stand galerie Monumental / LISBONNE (PORTUGAL)
Chapelle des Jacobins / SAINT-SEVER
Village des expositions / FENOUILLET
Espace Atmosferas / LISBONNE (PORTUGAL)
- 2005** *Artistes contemporains aux arènes* / BAYONNE
- 2004** IV Biennale Internationale de Gravure / EVORA (PORTUGAL)
Galerie Diferença / LISBONNE (PORTUGAL)
- 2002** Installation de peinture (présentation de la revue "Espaço Corpo")
Galerie ZDB / LISBONNE (PORTUGAL)
Performance (lancement de la revue "Espaço Corpo")
Centre Culturel de Belém / LISBONNE (PORTUGAL)
- 2001** Cloître des Jacobins / SAINT-SEVER
- 2000** *Artistes contemporains aux arènes* / BAYONNE
- 1999** Salon d'Art Contemporain *Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*
Espace Eiffel Branly / PARIS
Pavillon Mestrovic / ZAGREB (CROATIE) et
Musée d'Art Moderne / DUBROVNIK (CROATIE)
Palais des Congès / ARCACHON
- 1998** Salon d'Art Contemporain *Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*
Espace Eiffel Branly / PARIS
12 Artistes contemporains aux arènes / BAYONNE
Radio France Puy de Dôme / CLERMONT FERRAND
Château de Lavardens / LAVARDENS
- 1997** Abbaye de L'Escaladieu / BONNEMAZON
Centre Culturel / PORTET SUR GARONNE
Salon d'Art Contemporain *Grands et Jeunes d'Aujourd'hui*
Espace Eiffel Branly / PARIS
- 1996** *41° Salon d'Art Contemporain de Montrouge* / MONTROUGE
Centre Régional de Documentation Pédagogique / NANTES
ARTE SUR Foire Internationale d'Art contemporain
Stand Galerie Eduma / GRENADE (ESPAGNE)

- 1995** Mairie / BIARRITZ
1994 Galerie l'Asphodèle / RABLAY SUR LAYON
1993 *38 ° Salon d'Art Contemporain de Montrouge* / MONTROUGE
Espace Culturel du Colisée / BIARRITZ
Espace Culturel de la Manu / NANTES
1992 *Détours'92*, Espace des Abattoirs / BILLERE
- Galerie Faucomprêt / PAU
1991 *Détours'91*, Cacba / BILLERE e Galerie Henry / PAU
Cloître des Jacobins / SAINT-SEVER
1990 *Détours'90*, Cacba / BILLERE
Internation'Art, Exposition itinérante:
Galerie de Nesles / PARIS
Cercle San Lluc / BARCELONE (ESPAGNE)
Chambre de Commerce et d'Industrie / AUCH
1989 *Internation'Art*, Maison de Gascogne / AUCH
1988 Maison des Jeunes et de la Culture / PAU
1987 Espace Clément Dubern / BORDEAUX
Mairie / VIC FEZENSAC
1986 Forum des Cordeliers / TOULOUSE
Casino Municipal / BIARRITZ
1985 Mairie / SAINT-SEVER